

19011303030001
EXAMINATION OCTOBER 2024
MASTER OF ARTS (HINDI) (THIRD SEMESTER)
INDIAN LITERATURE (AGNIGARBH - MULAK)

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 50]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book
 - a. Name of the Examination: **MASTER OF ARTS (HINDI) (THIRD SEMESTER)**
 - b. Name of the Subject: **INDIAN LITERATURE (AGNIGARBH - MULAK)**
 - c. Subject Code No: **19011303030001**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

Q.1 किन्हीं पाँच बहुविकल्पी प्रश्नों के सही उत्तर दीजिए।

10

1. महाश्वेता देवी की मृत्यु किस साल हुई थी?
(A) २००५ (B) २००६ (C) २००७ (D) २००८
2. 'बसाई माने बुरा सा एक जीता जागता आदमी । बसाई, तुम मरो ।' - किसका कथन है?
(A) माता डोम (B) देउकी मिसिर (C) काली साँतरा (D) एस.आई
3. बसाई टूट्ट के मरने की खबर कौन लाता है ?
(A) बेतूल (B) काली साँतरा (C) मातो डोम (D) देउकी मिसिर
4. 'मुलक' का साहित्य स्वरूप कौन-सा है?
(A) कहानी (B) नाटक (C) दलित उपन्यास (D) लघु उपन्यास
5. मना के बाप की हत्या कौन करता है ?
(A) मानसंग भा (B) अनारजी ठाकोर (C) करसन (D) वजेसंग
6. 'गीध' उपन्यास के लेखक कौन है?
(A) मोहन परमार (B) दलपत चौहाण
(C) यशवंत वाघेला (D) ओमप्रकाश वाल्मिकी

7. 'मळेला जीव' उपन्यास के लेखक हैं-
(A) पन्नलाल पटेल (B) शरदचंद्र (C) चंद्रनाथ बसु (D) रवीन्द्रनाथ टैगोर
8. भारतीय प्रजा की जीवन दृष्टि में _____ संस्कारों की महिमा है ?
(A) १४ (B) १६ (C) १८ (D) २४

Q.2 'अग्निगर्भ' उपन्यास की प्रमुख समस्या को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। **13**

अथवा

काली साँतरा की चारित्रिक विशेषताओं का परिचय दीजिए। **13**

Q.3 'मुलक' में वर्णित वर्ग संघर्ष को सोदाहरण मूल्यांकित कीजिए। **13**

अथवा

'मुलक' में दलित समाज का दस्तावेजी चित्रण हुआ है। स्पष्ट कीजिए। **13**

Q.4 टिप्पणी लिखिए: **14**

1. भारतीय साहित्य की विशेषताएँ

अथवा

भारतीयता का समाजशास्त्र।

2. भारतीय साहित्य में चित्रित समकालीन भारत

अथवा

हिंदी साहित्य में अभिव्यक्त भारतीय मूल्य।
